



### Indice Index

pag. 04	100% Made in Italy excellence
pag. 06	Prefinito 3 strati 3-layer engineered board
pag. 08	Linea "gli Antichi®" "gli Antichi®" Line
pag. 20	Linea "i Tavolati®" "i Tavolati®" Line

### 100% Made in Italy excellence



L'istituto per la Tutela Dei Produttori Italiani verifica annualmente che i nostri parauet abbiano le caratteristiche fondamentali del vero manufatto italiano, realizzato in tutte le sue fasi in Italia, Certificazione Garbelotto N° 341,039.V.

The Institute for the Protection of Italian Manufacturers has certified that our parquets are entirely produced in Italy in accordance with the high quality standards of the real Italian manufacture. Certification: Garbelotto No 341.039.V.



La certificazione 🗲 è garanzia dell'affidabilità e sicurezza dei pavimenti Garbelotto e Master Floor che rispettano le Normative Europee.

← certification is guarantee of reliability and safety, which respect European Laws.



Il Codice Trasparenza Parquet è un organismo di mutuo controllo tra aziende e di autoregolamentazione coordinato e controllato da FederlegnoArredo. www.codicetrasparenzaparquet.org

"Codice Trasparenza Parquet" is a self-regulation and control organization coordinated by FederlegnoArredo. www.codicetrasparenzaparquet.org



#### Adatto alla Bioedilizia

Suitable for Bio-Building

NO SOSTANZE TOSSICHE. In tutta la produzione vengono usate materie prime esenti da emissioni nocive per la salute dell'uomo. La finitura della superficie avviene con olii naturali che garantiscono un prodotto adatto alla bioedilizia.

NO TOXIC SUBSTANCES. In our production system we use only raw materials that are not toxic. The finish of the surface is made with oils which are completely free from noxious substances and they guarantee a product suitable for bio-building.



## Verniciatura all'acqua Water based varnish

La verniciatura a ciclo completo all'acqua è ideale per la bioedilizia in quanto garantisce l'assenza totale di emissioni di sostanze tossiche. I suoi 100 gr/ma di residuo secco di vernice e l'aggiunta di micro particelle cerose rendono la superficie resistente e morbida al tatto. La finitura può essere effetto cera o extra lucida Gloss®.

Completely water based varnish, which is ideal for bio-building, grants a total absence of harmful emissions. A 100gr/sqm of dried varnish residual and the adding of waxy micro-particles make the surface resistant and smooth. The finish can be matt (wax effect) or glossy extra-shining (Gloss® line).

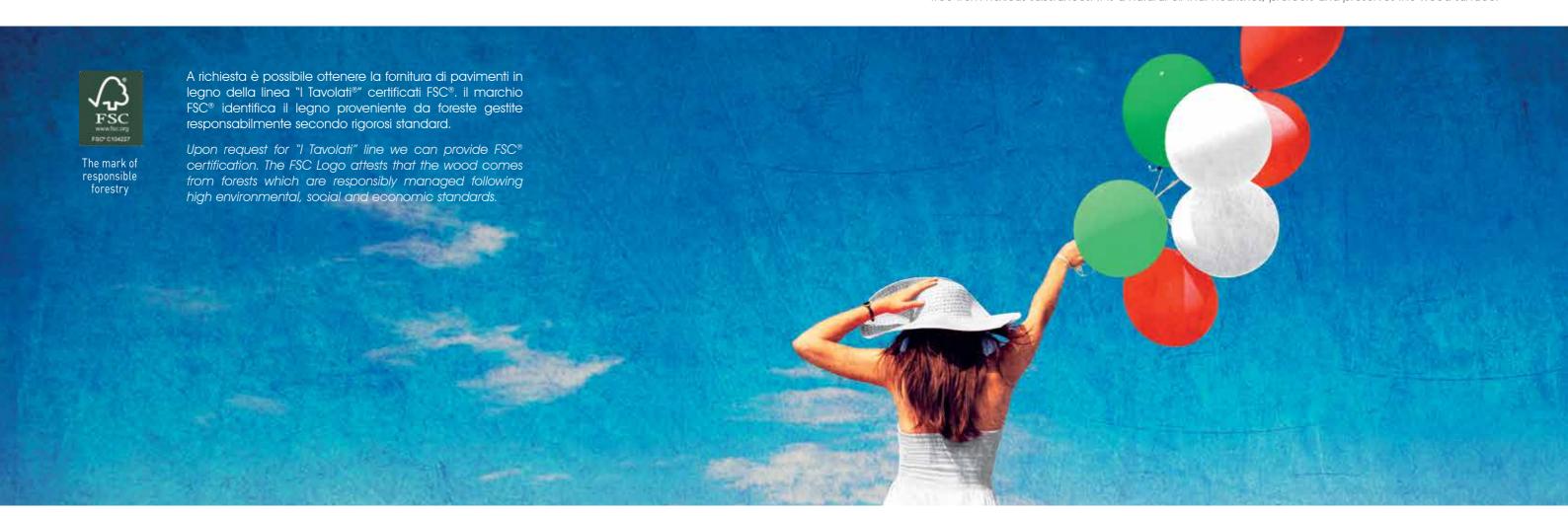


#### Finitura ad olio

Oil finish

La nuova finitura ad olio naturale è caratterizzata da un olio di ultima generazione, adatto alla bioedilizia perché ecologico e privo di sostanze nocive. È un olio vegetale naturale che nutre, protegge e preserva la superficie del legno.

The new natural oil finish is characterized by an innovative oil, suitable for bio-building because it is totally free from noxious substances. It is a natural oil that nourishes, protects and preserves the wood surface.



## Prefinito 3 strati

3-layer engineered board

La costruzione della nostra linea a tre strati incrociati è eseguita con materiali pregiati, garantendo così la massima stabilità. Il prodotto è composto da uno strato di legno nobile, una anima interna di abete ed uno strato finale per il contro placco. L'incollaggio tra strato nobile e supporto avviene con colla vinilica in classe D3, garantendo così un'ottima tenuta del prodotto.

Tavolati® Line construction is composed by 3 crossing layers made of precious raw material to grant its stability. The parquet is composed by the top layer, a fir core and by the counter plate. The gluing among the 3 layers is made with a D3 class vinyl glue, to assure the best endurance of the product.

garantendo così un'ottima tenuta del prodotto. Strato legno nobile Top layer Anima in Abete Fir Core 8/12 mm.





# Mi antichi®

#### Legno antico 100% originale di recupero

Se questi pavimenti potessero parlare racconterebbero di storie passate; il legno abilmente recuperato da antichi casali, scelto e trattato, è pronto per essere posato nelle abitazioni nelle quali l'eco del passato è infuso nel presente.

#### Antique reclaimed wood, 100% original

If these floors could talk they would tell us about past lives: antique wood, handily restored, selected and treated is ready to be installed in houses where echoes of past times mix with the present.

#### Caratteristiche tecniche Technical characteristics







Il materiale viene fornito in diverse larghezze e lunghezze (irregolari). Boards are supplied in several lengths and widths (irregular).

Tutte le tavole sono fornite in scelta Rustica: presentano stonalizzazioni, nodi con stuccature, tarli e spaccature proprie della specie legnosa.

Boards are supplied in Rustic selection, with variation in colour, knots and cracks, typical of the



Larghezze e lunghezze verranno confermate al momento dell'ordine in base al materiale grezzo disponibile

Widths and lengths must be defined at the order confirmation depending on raw material available







Suitable for underfloor heating and cooling



## Gli antichi®

#### Come nascono / How they're produced



#### La selezione dei materiali

Esperti ebanisti scelgono e selezionano i migliori materiali, provenienti da legno di antiche abitazioni e resi unici dai segni del tempo. Ogni tavola ha caratteristiche uniche, che nessuna macchina o strumento può ricreare.

#### Material selection

Expert craftsmen select the best materials coming from old houses, which are made unique by the signs of time. Instruments or machineries cannot recreate the charm of this antique wood.



#### Il recupero

Ciascuna tavola è sapientemente trattata da abili Maestri artigiani, che riportano il legno al suo vecchio splendore, rispettando ogni segno che il tempo ha lasciato sulla sua superficie. Ogni tavola è preparata per diventare un pavimento in legno moderno e affidabile.

#### Reclaiming

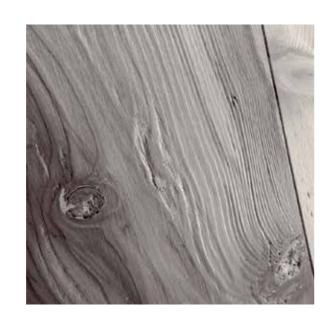
Each board is treated by specialists who have brought back the original splendor of the wood, respecting the signs time had left beeswax constitutes. This wood is treated to become a reliable and modern parquet.

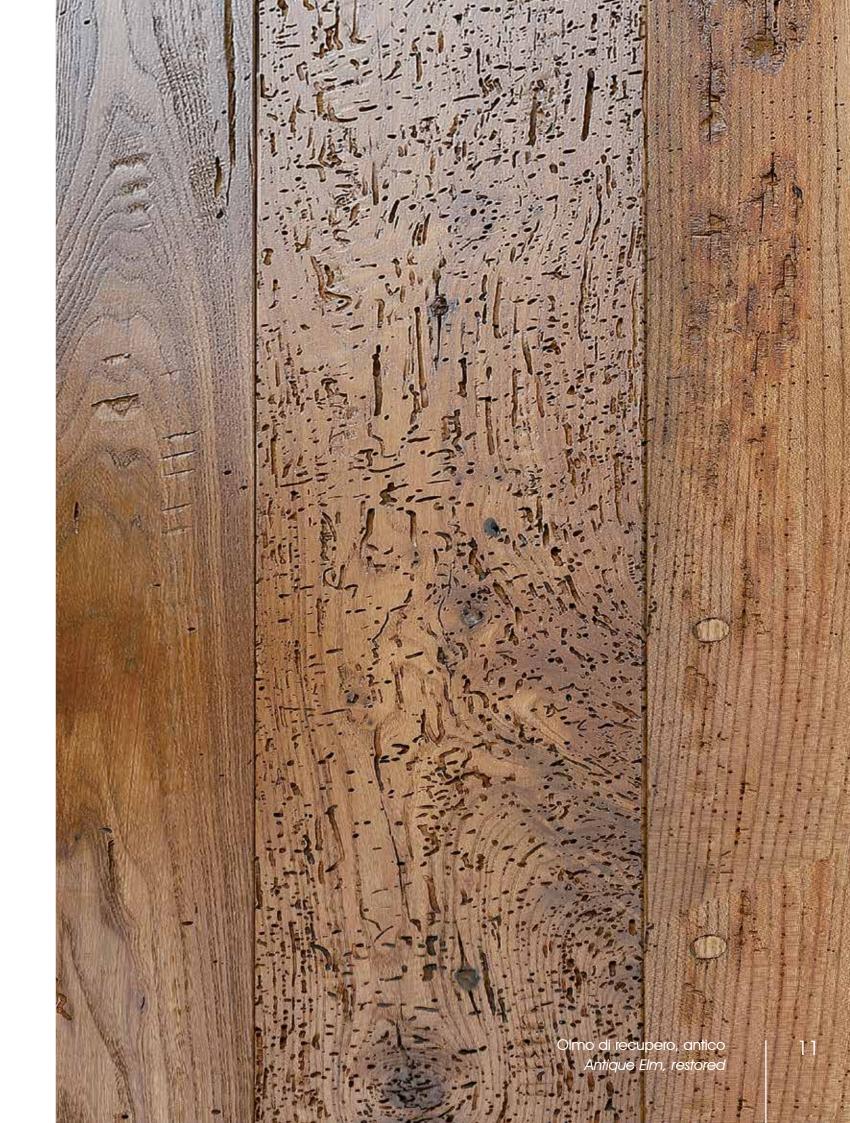


Le plance ottenute vengono finite con la verniciatura ad acqua o l'oliatura naturale. Infine la cera d'api è il perfezionamento di un prodotto nato da mani esperte, il perfetto connubio tra l'arte di un oggetto antico e la tecnica di una finitura realizzata a mano. Ogni tavola è così pronta per essere posata in raffinate e sofisticate abitazioni.

#### Antique and modern

The reclaimed boards are treated with a water based varnish or with natural oils. Beeswax constitute the improvement of a very special product that mixes the art of an ancient artifact and the technique of the handmade finish. That's when the parquet is ready to be installed in the most refined and classy houses.



















# linea I TAVOLATI®

#### La collezione esclusiva di tavole anticate

Esclusivi trattamenti della superficie, come la morciatura realizzata a mano tavola per tavola, rendono questa linea unica ed originale. Con l'utilizzo di strumenti antichi e di terre naturali il risultato è stupefacente: si riscopre la calda personalità del legno.

#### Boards of art, an exclusive collection

Exclusive treatments made by hand, as the hand-made planning, make these floors works of art. Natural clays and ancient instruments create an amazing result: they enhance the warm wood personality.

#### Caratteristiche tecniche Technical characteristics







Il materiale viene fornito in diverse larghezze e lunghezze. Boars are provided in various lengths and width.

Tutte le tavole sono fornite in scetta Rustica: presentano stonalizzazioni, nodi con stuccature, tarli e spaccature proprie della specie legnosa. Su richiesta è possibile avere la scetta Unica.

Boards are supplied in Rustic selection, with variation in colour, knots and cracks, typical of the wood species. On request you can have a unique selection.

La piallatura a mano o artigianale è un trattamento della superficie a richiesta. Hand made or artisan planing has to be requested.











## I TAVOLATI®

#### Come nascono / How they're produced



#### Piallatura e Anticatura

Mani sapienti trattano la superficie del legno, incidendo i segni del fascino del tempo. Questa lavorazione è eseguita esclusivamente a mano.

#### Planing and antique finishing

Expert hands treat the wood surface, etching the charming signs of time. This manufacturing is exclusively hand made.



#### Morciatura

Le terre naturali impregnano il legno di un carattere antico e vissuto. La personalità del legno si rivela, esaltando le sue venature.

#### Natural clays treatment

The natural clays impregnate the wood with an antique and lived character. The wood personality discloses itself, bringing out its veins.

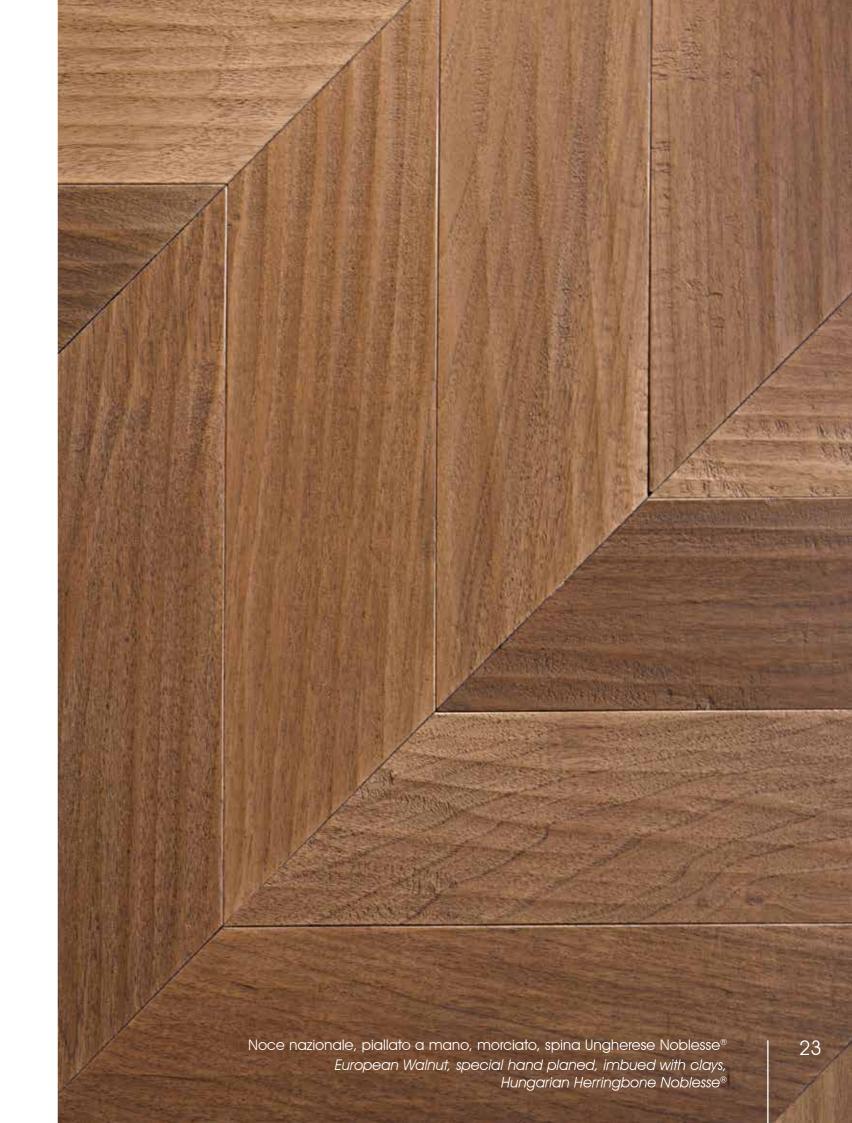
#### Finitura

La finitura può essere scelta morciata per un effetto vissuto o naturale per mantenere la bellezza della specie legnosa. La verniciatura all'acqua o l'oliatura naturale completano queste meravigliose tavole. Infine ogni tavola viene accarezzata dalla cera d'api garantendo un risultato stupefacente.

#### Finish

This floor can be finished with natural clays to obtain an antiqued effect, or with natural color to maintain the beauty of the wood. The water based varnish and the natural oil complete these marvellous boards. Beewax caresses each board to grant an amazing result.



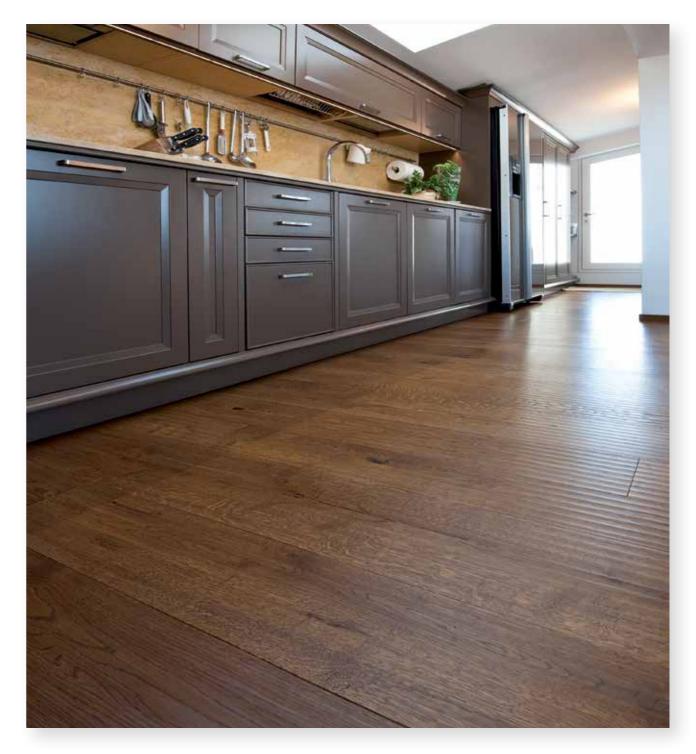




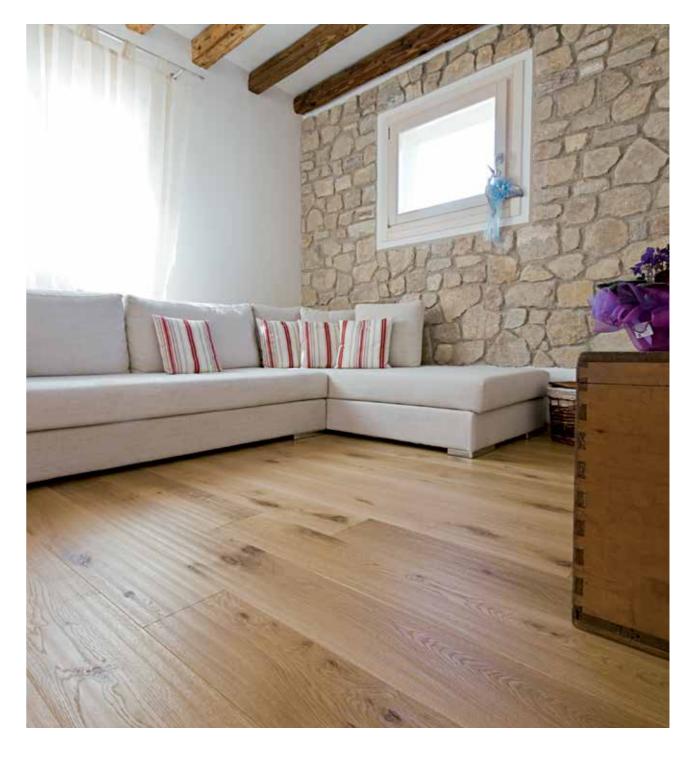




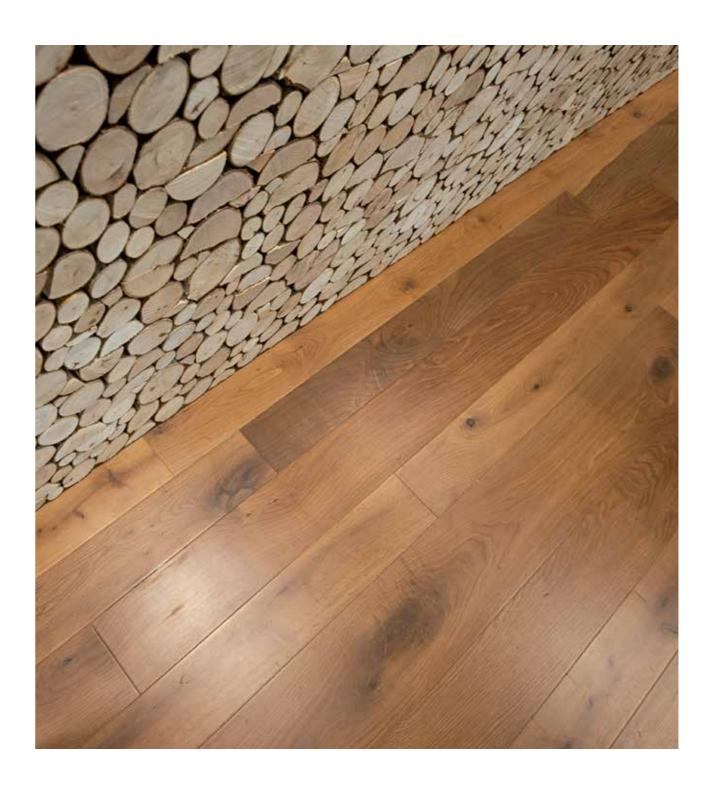






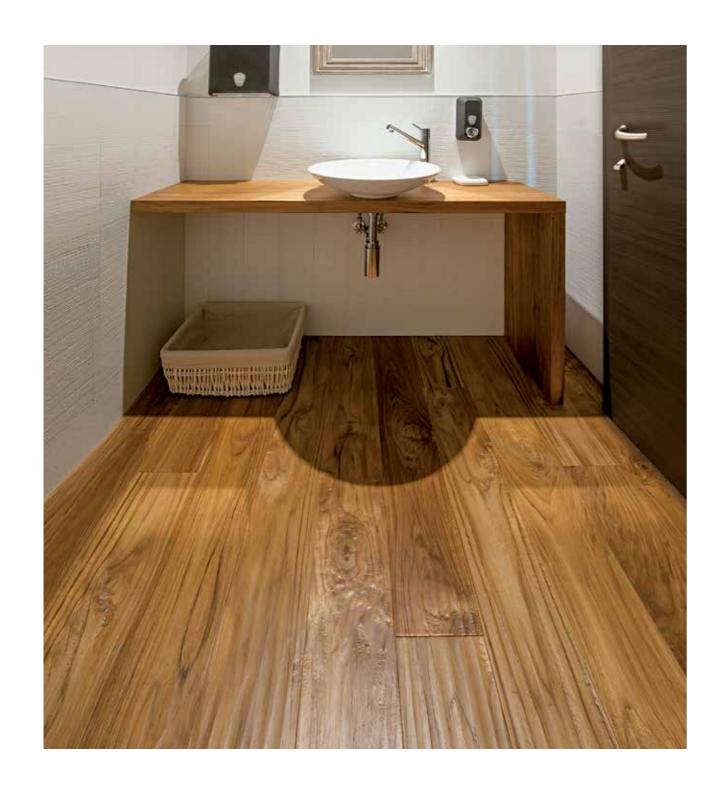






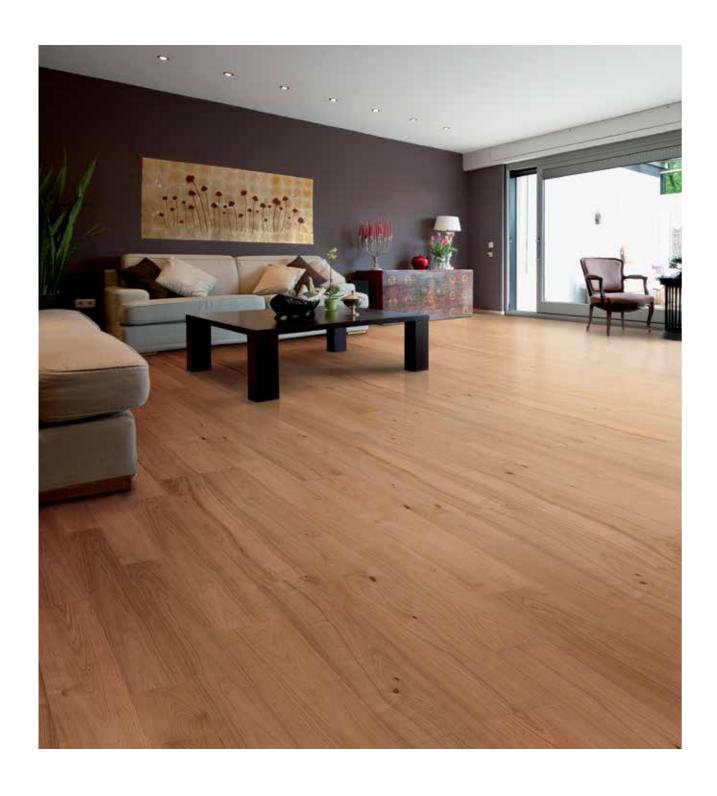




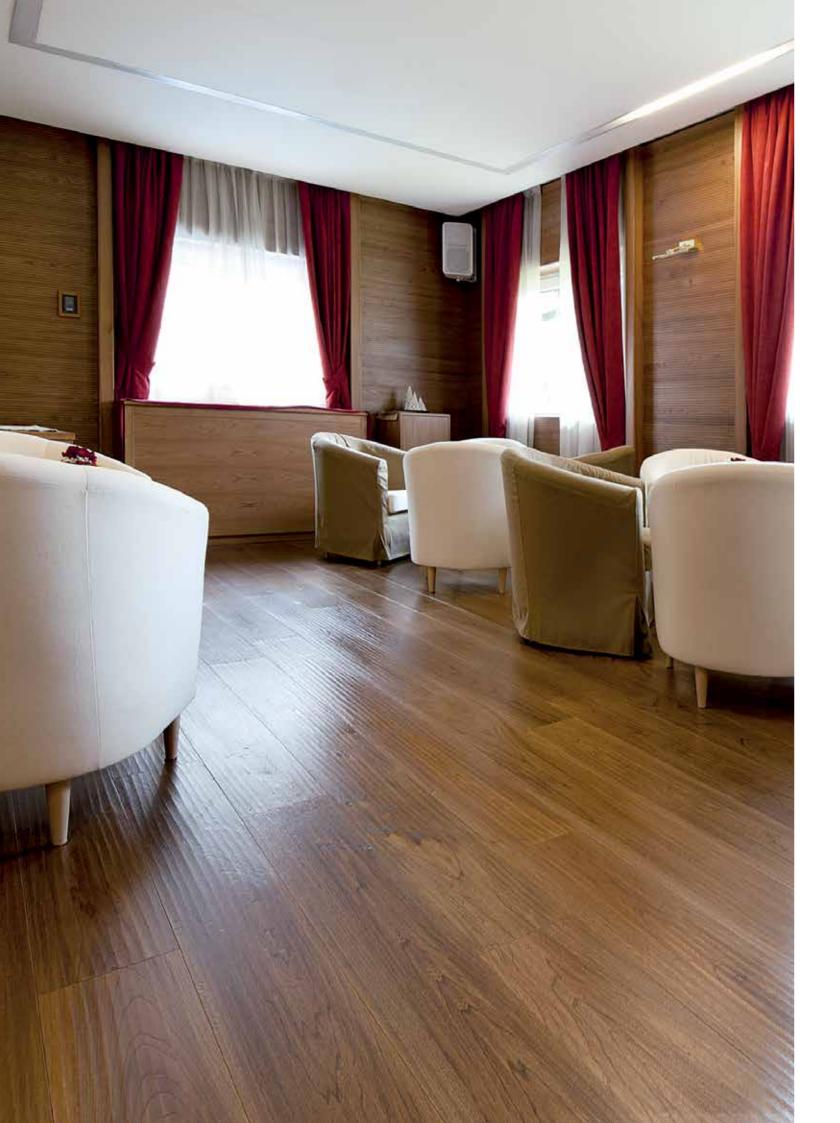












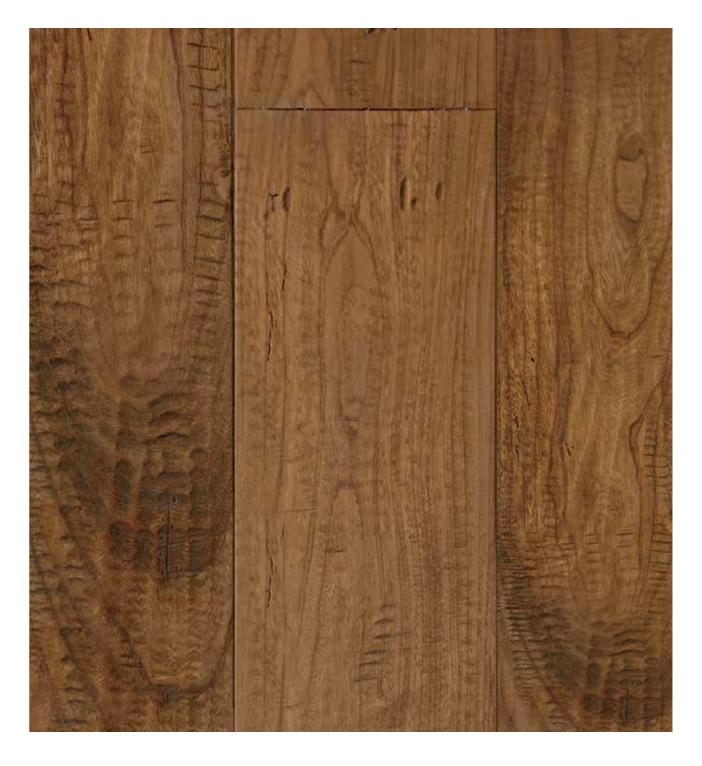




Foto in copertina: Abete di recupero, antico - Olmo di recupero antico Cover Photo: Antique Fir, restored - Antique Elm, restored © 2015 Garbelotto e Master Floor Tutti i diritti riservati, qualsiasi forma di riproduzione è vietata. All right reserved. No part of this publication may be reproduced Progetto grafico Graphic design

© Milanese Communication Foto Fotorama / Milanese Communication PARCHETTIFICIO GARBELOTTO s.r.l. via Mescolino, 12 - Z.I. - 31012 Cappella Maggiore / TV - Italy tel. +39 0438 580348 r.a. - fax. +39 0438 580350 info@garbelotto.it MASTER FLOOR s.r.l. via Marco Polo, 33 - Z.I. - 31010 Godega di Sant'Urbano / TV - Italy tel. +39 0438 430643 - fax. +39 0438 432670

